

# ESCOLA SECUNDÁRIA DE FRANCISCO RODRIGUES LOBO



## REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

## RESUMO

Índice	
<b>1. ENQUADRAMENTO</b>	<b>3</b>
<b>2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>3</b>
<b>3. POLÍTICA DE AVALIAÇÃO</b>	<b>5</b>
<b>3.1 Processos de Recolha de Informação</b>	<b>5</b>
<b>3.2 Avaliação Formativa</b>	<b>6</b>
<b>3.2.1 Características da Avaliação Formativa/ Avaliação para as Aprendizagens (ApA)</b>	<b>7</b>
<b>3.2.2 Normas para a Operacionalização da ApA</b>	<b>7</b>
<b>3.2.3 Avaliação Intercalar</b>	<b>8</b>
<b>3.3 Avaliação Sumativa</b>	<b>8</b>
<b>3.3.1 Características da Avaliação Sumativa/ Avaliação das Aprendizagens (AdA)</b>	<b>8</b>
<b>3.3.2 Critérios de Avaliação e Domínios das AE</b>	<b>8</b>
<b>3.3.3 Normas para a Operacionalização da AdA orientada para classificar</b>	<b>9</b>
<b>4. BIBLIOGRAFIA</b>	<b>11</b>
ANEXO 1 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINA	12
Disciplina de Português	13
Disciplina de Português (CP)	14
<b>Disciplina de Português Língua Não Materna - PLNM</b>	<b>15</b>
Disciplina de Literatura Portuguesa	16
Disciplina de Francês	17
<b>Disciplinas de Inglês e de Alemão</b>	<b>18</b>
Disciplina de Comunicar em Língua Estrangeira - Inglês	19
Disciplinas de Inglês e de Comunicar em Alemão	20
Disciplina de Geografia A	21
Disciplina de Geografia	22
Disciplina de História A	23
Disciplina de História da Cultura e das Artes	24
Disciplina de Filosofia	25
Disciplina de Psicologia B e Sociologia	26
Disciplina de Psicologia	27
Disciplinas de Matemática A, Matemática B e MACS	28
Disciplinas de Matemática Profissional	29
Disciplina de Física e Química A, Física 12 e Química 12	30

<b>Componente tecnológica das áreas de Análises Químicas / Metrologia / Química Orgânica / Bioquímica / Microbiologia</b> .....	31
<b>Disciplina de Física e Química</b> .....	32
<b>Disciplina de Tecnologia Química, QSA</b> .....	33
Disciplina de Biologia e Geologia .....	34
Disciplina de Biologia e Geologia / Biologia .....	35
Disciplina de Aplicações Informáticas B .....	36
Disciplina de Oficina Multimédia B .....	37
Disciplina de TIC .....	38
Disciplinas de OTET e OTAH .....	39
Disciplina de TIAT e IAT .....	40
Disciplina de TCAT e SQHR .....	41
Disciplina de Serviço de Andares .....	42
Disciplina de Área de Integração .....	43
<b>Disciplina de Desenho Assistido por Computador</b> .....	44
<b>Disciplina de Design de Interiores e Exteriores</b> .....	45
<b>Disciplina de Desenho Técnico</b> .....	46
<b>Disciplina de Mecânica</b> .....	47
<b>Disciplina de Desenho de Comunicação</b> .....	48
<b>Disciplina de Geometria Descritiva</b> .....	50
<b>Disciplina de Geometria Descritiva A</b> .....	51
<b>Disciplina de História e Cultura das Artes (EFP)</b> .....	52
<b>Disciplina de Desenho A</b> .....	53
Disciplina de Materiais e Tecnologias .....	54
<b>Disciplina de Oficina de Artes</b> .....	55
Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* - Módulos 1 a 13 .....	56
Disciplina de Educação Física - Módulos 1 a 12 .....	57
Disciplina de Educação Física - Módulo 13 .....	58
Disciplina de Educação Física - Módulos 14 a 16 .....	59
Disciplina de Educação Física .....	60
Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* .....	62
Prova de Aptidão Profissional (PAP) .....	63
Formação em Contexto de Trabalho (FCT) .....	64

## 1. ENQUADRAMENTO

Os documentos curriculares de referência - *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, Aprendizagens Essenciais, Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*, perfis profissionais/referenciais de competência - levam-nos a procurar respostas educativas inovadoras e que permitam pôr em prática uma pedagogia da inclusão. Assim, a avaliação deve estar predominantemente focada no desenvolvimento dos processos de avaliação para as aprendizagens.

O presente Referencial de Avaliação define um sistema de avaliação e de classificação transversal, tendo em vista conferir aos processos de avaliação uma maior objetividade, equidade e transparência. Pretende-se, portanto, uniformizar os procedimentos de avaliação pedagógica, de modo a melhorar a qualidade das aprendizagens, assim promovendo a igualdade e o sucesso de todos os alunos.

## 2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*Os critérios de avaliação devem traduzir a importância relativa que os domínios e temas assumem nas Aprendizagens Essenciais, designadamente no que respeita à valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver. (n.º 3 do artigo 20.º da portaria n.º 226-A/2018 e n.º 3 do artigo 22.º da portaria n.º 235-A /2018).*

A avaliação deve ter como referência fundamental os critérios, pois são estes que indicam claramente o que é importante aprender e, conseqüentemente, avaliar nas diferentes tarefas. Os critérios usados na ESFRL encontram-se, neste Referencial, articulados com as diferentes áreas de competências do PASEO, conforme consta nas tabelas da página seguinte.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO										
CRITÉRIOS	Linguagens e Textos	Informação e Comunicação	Raciocínio e Resolução de Problemas	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Relacionamento Interpessoal	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Bem-Estar, Saúde e Ambiente	Sensibilidade Estética e Artística	Saber Científico Técnico e Tecnológico	Consciência e Domínio do Corpo
	Compreensão	Fluência	Interpretação	Análise	Cooperação	Autonomia	Responsabilidade (ambiental e social)	Composição	Rigor	Destreza/ Expressão corporal
	Expressão	Pertinência	Objetividade	Reflexão	Negociação	Participação	Aptidão (aeróbia/ neuromuscular)	Domínio (técnicas e materiais)	Aplicação	Correção (técnica e tática)
	Correção	Estruturação	Sistematização	Persuasão	Interação	Responsabilidade		Apresentação/ Grafismo	Eficácia	Adequação
	Coesão	Referenciação	Completeness	Criatividade		Resiliência		Criatividade		Eficiência

Nas **rubricas** de avaliação, estes critérios são descritos em função da qualidade do desempenho através de descritores e níveis de desempenho.

Nos **questionários**, os critérios são usados de acordo com as seguintes descrições:

Critério	Descrição
Compreensão	Atua de acordo com os enunciados, reconhecendo o ponto de partida e o ponto de chegada do exercício
Interpretação	Explicita os sentidos múltiplos textuais
Rigor	Usa conceitos e raciocínios cientificamente rigorosos
Correção	Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação
Aplicação	Utiliza, em novas situações, aprendizagens realizadas
Reflexão	Analisa criticamente os dados e formula conclusões de forma coerente elou apresenta a sua visão ou posicionamento crítico
Completeness	Apresenta todos os tópicos solicitados na questão
Análise	Descreve e explica resultados, ideias e processos matemáticos usados de forma coerente.
Eficácia	Apresenta validade da conjectura robustamente justificada, com as ideias e processos matemáticos, por diversas representações adequadas, incluindo linguagem matemática, se pertinente, e estabelece conexões entre elas.
Criatividade	Denota capacidade imaginativa e inventiva, coerente com o pedido.
Composição	Aplica conceitos estruturantes da linguagem plástica.
Domínios de técnicas e materiais	Revela domínio dos meios atuantes, materiais e suportes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações, em função das situações propostas

### 3. POLÍTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação é um processo pedagógico no qual se articulam ensino, aprendizagem, e avaliação e classificação. A política de avaliação da ESFRL tem como objetivo permitir a obtenção de resultados justos, úteis e rigorosos, implicando:

- a definição prévia de critérios em articulação com o ensino e a aprendizagem;
- a participação e reflexão dos alunos sobre os processos de aprendizagem;
- a diversidade de processos de recolha de informação.

#### 3.1 Processos de Recolha de Informação

Tendo como premissa o princípio de que todos os alunos podem aprender, a avaliação deve assentar numa diversidade de processos de recolha de informação, tal como estabelecido no n.º 3 do artigo 22.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho: “Na avaliação devem ser utilizados **procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados** às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos.”. Na tabela abaixo, apresentam-se exemplos de procedimentos pedagógicos (tarefas) associados às respetivas técnicas de recolha de dados e aos respetivos instrumentos para registo e tratamento de dados.

Processos de Recolha de Informação		
Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados
Apresentação oral/ Dramatização	Observação	Rubrica
Exercícios de Suporte Básico de Vida	Observação	Escala de classificação
Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação/ Lista de verificação
Memória descritiva	Análise documental	Rubrica
<i>Performance</i> artística e/ou psicomotora	Observação	Rubrica/Escala de classificação
Teste de Aptidão Física	Observação	Escala de classificação - FitEscola
Projeto	Observação	Rubrica
	Análise documental	Rubrica
Portefólio/ Dossiê de registos/ Diário gráfico	Análise documental	Rubrica
Relatório	Análise documental/Questionário	Rubrica/ Escala de classificação
Processo de trabalho individual/ grupo	Observação	Rubrica
Situação de jogo	Observação	Rubrica
Trabalho laboratorial	Observação	Lista de verificação/Rubrica
Texto escrito	Análise documental	Rubrica
Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica

Os **procedimentos pedagógicos** consistem em **tarefas** que são usadas para a aprendizagem e para avaliação formativa e sumativa. Devem ser criteriosamente selecionados e diversificados. Os dados que estes procedimentos fornecem podem ser recolhidos e analisados de acordo com diferentes **técnicas**.

Para que os alunos possam regular e autorregular os seus progressos nas aprendizagens que têm de desenvolver, os critérios são organizados em **instrumentos para registo e tratamento de dados**. Por assentarem em critérios, na ESFRL privilegiam-se os seguintes instrumentos:

**Listas de verificação** — ferramentas que se usam quando importa apenas identificar a presença ou ausência de determinadas características ou comportamentos (não a frequência ou a qualidade dos mesmos).

**Escalas de classificação** — ferramentas de avaliação que registam o modo, a qualidade ou a extensão de uma característica ou qualidade, ou comportamento, distribuída apenas por níveis.

**Rubricas** — destinam-se a avaliar desempenhos em que há recurso ao pensamento complexo. Para serem eficazes, a rubricas têm de conter um conjunto de critérios e um conjunto de descrições de nível de desempenho adequados.

O banco das rubricas utilizadas na ESFRL encontra-se disponibilizado na plataforma TEAMS, equipa ESFRL - Área Reservada a Professores. A atualização das rubricas é da responsabilidade dos **Departamentos Curriculares**, competindo aos respetivos Coordenadores a disponibilização das mesmas na referida plataforma.

### 3.2 Avaliação Formativa

De acordo com a Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto e a Portaria n.º 235-A/2018 de 23 de agosto, define-se a avaliação formativa “enquanto principal modalidade de avaliação” que “integra o processo de ensino e de aprendizagem fundamentando o seu desenvolvimento”.

A avaliação formativa ou avaliação para as aprendizagens (ApA) tem como propósito melhorar as aprendizagens, constituindo-se como um processo de recolha e interpretação de evidências que professores e alunos utilizam para determinar em que situação cada aluno se encontra, onde se pretende que chegue e qual a melhor forma de lá chegar. Atendendo às suas características e propósitos, a avaliação de intenção formativa desenvolve-se essencialmente na proximidade entre alunos e professores, pelo que **os dados assim recolhidos não podem ser utilizados para tomada de decisões classificatórias**.

### 3.2.1 Características da Avaliação Formativa/ Avaliação para as Aprendizagens (ApA)

- a) tem lugar no dia a dia da sala de aula;
- b) é essencialmente informal, resultando das interações que se devem estabelecer entre alunos e professores;
- c) está associada a formas de regulação e de autorregulação, através do *feedback*;
- d) exige uma forma de trabalhar nas salas de aula que conduza ao envolvimento ativo e participativo dos alunos na realização de tarefas;
- e) é criterial, uma vez que implica a comparação do desempenho do aluno com critérios preestabelecidos;
- f) é ipsativa, dado que o desempenho do aluno num dado momento é comparado com o desempenho do mesmo aluno em momentos anteriores de avaliação.

### 3.2.2 Normas para a Operacionalização da ApA

1. Promover o envolvimento ativo e sistemático dos alunos no processo de aprendizagem, **organizando o currículo por tarefas** e contemplando **processos de recolha de informação diversificados**.
2. Selecionar tarefas promotoras de processos de pensamento que vão além de *conhecer* e *compreender*, nomeadamente analisar, sintetizar, avaliar, relacionar, integrar, selecionar e criar.
3. Criar oportunidades para os alunos elaborarem as suas respostas e para partilharem o que e como compreenderam, responsabilizando-os no seu processo de aprendizagem.
4. Distribuir *feedback* de forma diversificada e frequente, pois é ele que orienta os alunos no seu processo de aprendizagem, possibilitando a regulação e a autorregulação<sup>1</sup>. Com esse objetivo o professor deve:
  - a) clarificar os objetivos de aprendizagem e os critérios de sucesso;
  - b) fornecer *feedback* oralmente ou por escrito, dependendo das tarefas que os alunos estão a desenvolver;
  - c) fornecer *feedback* individualmente, de modo a colmatar necessidades específicas, ou a um grupo de alunos, caso as dificuldades sejam comuns.

---

<sup>1</sup> **Dimensões do *feedback*:**

- *Feed up* (Para onde tenho de ir?) - para clarificar os objetivos de aprendizagem;
- *Feed back* (Em que situação me encontro?) - para fornecer informação útil e pertinente relacionada com a consecução dos objetivos de aprendizagem definidos;
- *Feed forward* (O que devo fazer a seguir?) - para permitir a reorganização das ações de ensino e de aprendizagem.

### 3.2.3 Avaliação Intercalar

Após a reunião do conselho de turma de avaliação intercalar, e a fim de apoiar o desenvolvimento das aprendizagens, é fornecida aos alunos e aos pais ou encarregados de educação o reporte:

- das **avaliações qualitativas** obtidas nos procedimentos pedagógicos (tarefas) com **fins classificatórios**, realizados até ao momento;
- da **avaliação dos indicadores** que podem influenciar o desempenho académico e que, na ESFRL, correspondem aos critérios e descritores a seguir apresentados:

Avaliação Intercalar					
Indicadores que podem influenciar o desempenho académico					
Critérios: <b>Responsabilidade e Interação</b>		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
O a l u n o	cumpre as regras de trabalho e de convivência na sala de aula, contribuindo para um clima favorável à aprendizagem				
	realiza integralmente e no prazo previsto as tarefas propostas pelo professor				
	envolve-se ativamente na realização das tarefas, revelando autonomia e iniciativa				

### 3.3 Avaliação Sumativa

A avaliação sumativa, ou avaliação das aprendizagens (AdA), ocorre **após** os processos de ensino e aprendizagem. Tem como um dos seus propósitos recolher informação no sentido de ser formulado um juízo acerca das aprendizagens efetuadas pelos alunos, sendo utilizada no sistema de classificação. É com base nos dados da avaliação sumativa que se tomam decisões relativas às classificações a atribuir (avaliação sumativa com efeitos classificatórios).

A avaliação sumativa pode também ser usada para fazer pontos de situação e distribuir *feedback* de qualidade aos alunos, sem quaisquer efeitos nas suas classificações finais, estando assim também ao serviço das aprendizagens (avaliação sumativa sem efeitos classificatórios).

#### 3.3.1 Características da Avaliação Sumativa/ Avaliação das Aprendizagens (AdA):

- a) deve estar bem articulada com os princípios, os métodos e os conteúdos da avaliação formativa;
- b) é pontual (ocorre em certos momentos pré-determinados e calendarizados);
- c) deve contribuir para apoiar as aprendizagens dos alunos e o ensino dos professores;
- d) está centrada nos resultados dos alunos;
- e) implica o recurso a processos diversificados de recolha de informação;
- f) é criterial (e não normativa).

#### 3.3.2 Critérios de Avaliação e Domínios das AE

Os **domínios** são organizadores concetuais (que podem ser idênticos em diferentes disciplinas), que relacionam conceitos e práticas de estudo, unidos por uma linguagem comum. Analisadas as *AE* de cada disciplina, os Departamentos selecionaram **3 ou 4 domínios** estruturantes, com as respetivas **ponderações**. Neste processo, houve necessidade de, nalgumas disciplinas, **reorganizar os**

**domínios/temas das AE interpretando os documentos curriculares**, de modo a obter os 3 ou 4 domínios estruturantes **de carácter transversal**.

Aos **domínios** selecionados foram associados **processos de recolha de informação e especificados os respetivos procedimentos pedagógicos** (tarefas), **técnicas de recolha de dados e instrumentos para registo e tratamento de dados**, com os correspondentes **critérios e áreas de competência do PASEO** que orientam a avaliação, segundo o esquema a seguir apresentado:

Ano(s) de Escolaridade:		Departamento: ... Disciplina: ... <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>		Curso:	
<b>DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES</b>	<b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b>			<b>CRITÉRIOS</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>
	<b>Procedimentos pedagógicos</b> (Tarefas)	<b>Técnicas</b> de recolha de dados	<b>Instrumentos</b> para registo e tratamento de dados	<i>para cada tarefa, especificar o(s) critério(s)</i>	<i>para cada critério, especificar a área de competência</i>
	<i>especificar as tarefas; se necessário usar “ou” ou “e/ou”</i>	<b>Observação/ Questionário/ Análise documental</b> <i>(selecionar o que interessa para cada tarefa)</i>	<b>Rubrica/ Lista de verificação/ Escala de classificação</b> <i>(selecionar o que interessa para cada tarefa)</i>		

### 3.3.3 Normas para a Operacionalização da AdA orientada para classificar.

1. No início do ano letivo, o professor deve analisar com os alunos o documento “Critérios de Avaliação” da respetiva disciplina.
2. No final de cada semestre, o professor deve promover a autoavaliação dos alunos, assegurando-se de que estes compreendem como as classificações são decididas.
3. As tarefas de avaliação sumativa com fins classificatórios que ocupem **um ou mais tempos letivos** deverão ser registadas na plataforma informática GIAE, depois de calendarizadas com os alunos, de modo a não ser marcada mais do que uma por dia, nem mais do que três por semana. Nos cursos científico-humanísticos, não podem ser marcadas tarefas de avaliação sumativa com fins classificatórios na primeira semana a seguir às interrupções do Natal e da Páscoa, nem na última semana de cada semestre.
4. Na avaliação dos alunos com Adaptações Curriculares Significativas (ACS), a classificação final resulta, em cada disciplina, da aplicação do definido no anexo “EMAEI – Alunos com ACS – Critérios de Avaliação”.
5. Os alunos que se encontrem em atividades no âmbito do Projeto ERASMUS+ ESCOLA, ou em intercâmbios escolares/desportivos têm direito a realizar as tarefas de avaliação sumativa com fins classificatórios aquando do regresso à escola. Estas só poderão incidir sobre os conteúdos lecionados com o aluno presente e deverão ser marcadas de acordo com o estabelecido no número 3.

6. As tarefas de avaliação sumativa deverão seguir o **princípio da diversificação**, pelo que devem contemplar tipologias variadas, por exemplo: relatório; trabalho de pesquisa individual ou em grupo; apresentação oral; trabalho experimental.
7. O **número** de tarefas orientadas para a atribuição de classificação **apresentadas com “e/ou”**, dentro de cada domínio, é determinado em **reunião de coordenação de nível/ articulação curricular** para cada disciplina/nível (módulo/UFCD).
8. As tarefas de avaliação sumativa devem:
  - a) ser consistentes com o que foi ensinado, não devendo ser formuladas questões cujo conteúdo não foi devidamente trabalhado com os alunos;
  - b) ter um nível de dificuldade congruente com o das tarefas realizadas em sala de aula;
  - c) ser formuladas com graus diferenciados de dificuldade, relativamente a um determinado conteúdo;
  - d) apresentar, quando se trata de resolução de exercícios/problemas, diferentes tipologias (por exemplo, escolha múltipla; ordenação; associação; verdadeiro/falso; resposta curta; resposta longa).
9. Os instrumentos para registo e tratamento de dados deverão incluir, entre outros, pelo menos **uma rubrica** em cada semestre.
10. As rubricas só deverão ser utilizadas para avaliação sumativa orientada para a classificação **depois** de feita a sua apropriação pelos alunos.
11. Nas rubricas, é necessário fazer corresponder aos diferentes níveis de desempenho dos critérios um padrão (*standard*) que permita determinar o nível de consecução de cada critério. Na ESFRL, cada rubrica é constituída por **3 a 5 critérios**, aos quais correspondem **5 níveis de desempenho**, havendo **3 descritos e 2 intermédios**. A escala a utilizar resulta num total de 200 pontos/20 valores:

<b>Níveis de desempenho</b>	5	4	3	2	1
<b>Escala (pontos)</b>	50	40	30	20	10

12. Nos enunciados das tarefas, devem ser registadas as cotações previstas para cada item.
13. Os alunos devem ser informados acerca dos critérios de classificação e do **resultado quantitativo** obtido em cada tarefa.

## 4. BIBLIOGRAFIA

- Braga, F. (2023). Para ir mais além na aprendizagem: criar e desenvolver culturas de pensamento nas escolas. C. Palmeirão, C., Alves, J.M. (Org.). *O Imperativo das Aprendizagens: Visões Partilhadas (ebook)*. Universidade Católica Portuguesa.
- Cardoso, S. & Coelho, J. (2021). Critérios de Avaliação: questões de operacionalização. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021a). Avaliação Formativa. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação
- Fernandes, D. (2021b). Avaliação Sumativa. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021c). Para uma fundamentação e melhoria das práticas de avaliação pedagógica no âmbito do Projeto MAIA. Texto de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021d). Diversificação dos processos de recolha de informação (fundamentos). Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021e). Rubricas de Avaliação. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021f). Para uma Inserção Pedagógica dos Critérios de Avaliação. Texto de Apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021g). Critérios de Avaliação. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Lopes, J.P. & Silva, H.S. (2020). *50 Técnicas de Avaliação Formativa (2.ª Edição atualizada e aumentada)*. Lisboa: Pactor.
- Machado, E. A. (2021). *Feedback*. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.

# **ANEXO 1 – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINA**

Ano(s) de escolaridade: Todos os anos		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Português CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Oralidade 20%	Atividade de Expressão Oral Planificada	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
Escrita 20%	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
Leitura e Gramática 30%	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Compreensão Interpretação	Resolução de problemas Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Educação Literária 30 %	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

Ano(s) de escolaridade: 1, 2 e 3º		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Português (CP) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Oralidade *</b> 20%	Atividade de Expressão Oral Planificada	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios de Compreensão do Oral	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
<b>Escrita</b> 20%	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
<b>Leitura e Gramática</b> 30%	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Compreensão Interpretação	Resolução de problemas Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico
<b>Educação Literária</b> 30 %	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

\* No caso de módulos de curta duração, poder-se-á optar unicamente pela resolução de exercícios de Compreensão do Oral.

Ano(s) de escolaridade: Todos os anos		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Português Língua Não Materna - PLNM CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Oralidade</b> 30%	Atividade de Expressão Oral Planificada	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
<b>Escrita</b> 20%	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
<b>Leitura e Gramática</b> 20%	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Compreensão Interpretação	Resolução de problemas Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico
<b>Interação Cultural</b> 30%	Apresentação de trabalho	Observação / Análise documental	Rubrica	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Literatura Portuguesa CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Oralidade 20%</b>	Atividade de Exposição Oral	Observação	Rubrica	Persuasão Pertinência Adequação Correção	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e Comunicação Consciência e Domínio do Corpo
<b>Escrita 40%</b>	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
<b>Leitura Literária 40 %</b>	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/ Lista de verificação	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
	Atividade de criação/ organização de um Portefólio do PIL	Análise documental	Rubrica	Completude Criatividade Reflexão Correção	Raciocínio e Resolução de Problemas Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Linguagens e Textos

Ano(s) de escolaridade: Todos os anos		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Francês CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Competência Comunicativa Oralidade - Compreensão</b> 20 %	Expressão Oral em Línguas Estrangeiras	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
<b>Competência Comunicativa - língua e leitura</b> 35 %	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Compreensão	Linguagens e Textos
<b>Competência Comunicativa - interação e produção escrita</b> 25 %	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Análise documental	Rubrica	Compreensão Correção Fluência Adequação	Informação e Comunicação Linguagens e Textos
<b>Competência comunicativa interação e produção oral</b> 20 %	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Trabalho individual	Trabalho individual	Rigor Fluência Adequação Correção	Informação e Comunicação Linguagens e Textos

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Línguas Germânicas Disciplinas de Inglês e de Alemão CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Competência comunicativa escrita 60%	Texto escrito (produção)	Análise documental	Rubrica	Rigor Correção Coesão Pertinência	Saber Científico e Tecnológico Linguagens e Textos Informação e Comunicação
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Rigor Compreensão Correção	Saber Científico e Tecnológico Informação e Comunicação Linguagens e Textos
Competência comunicativa oral 30%	Expressão Oral Individual (produção) E/ Ou <i>Role-Play</i> ( <i>dramatização em grupo</i> ) (interação)	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência	Linguagens e Textos Informação e Comunicação
				Adequação	Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Compreensão	Informação e Comunicação
Competência estratégica e intercultural 10%	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Autonomia Responsabilidade Participação Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
	E / Ou				
	Trabalho em grupo (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Cooperação Negociação Responsabilidade	Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo

<p style="text-align: center;"><b>Departamento de Línguas Germânicas</b>  <b>Disciplina de Comunicar em Língua Estrangeira - Inglês</b>  <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b></p>					
<p><b>Anos de escolaridade:</b> 1.º e 2.º</p>					<p style="text-align: right;"><b>Curso: EFP- TAH</b></p>
<p><b>DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b></p>			<p style="text-align: center;"><b>CRITÉRIOS</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b></p>
	<p><b>Procedimentos pedagógicos (Tarefas)</b></p>	<p><b>Técnicas de recolha de dados</b></p>	<p><b>Instrumentos para registo e tratamento de dados</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>Competência comunicativa escrita</b> 40%</p>	<p>Texto escrito (produção/ interação)</p>	<p>Análise documental</p>	<p>Rubrica/s</p>	<p>Rigor Correção Coesão Pertinência</p>	<p>Saber Científico e Tecnológico Linguagens e Textos Informação e Comunicação</p>
	<p>E/Ou</p>				
	<p>Resolução de exercícios (compreensão)</p>	<p>Questionário</p>	<p>Escala de Classificação</p>	<p>Rigor Compreensão Correção</p>	<p>Saber Científico e Tecnológico Informação e Comunicação Linguagens e Textos</p>
<p style="text-align: center;"><b>Competência comunicativa oral</b> 40%</p>	<p><i>Role-Play (dramatização em grupo) (interação)</i></p>	<p>Observação</p>	<p>Rubrica</p>	<p>Correção Coesão Fluência Adequação</p>	<p>Linguagens e Textos Informação e Comunicação Consciência e Domínio do Corpo</p>
	<p>E/Ou</p>				
	<p>Resolução de Exercícios (compreensão)</p>	<p>Questionário</p>	<p>Escala de Classificação</p>	<p>Compreensão</p>	<p>Informação e Comunicação</p>
<p style="text-align: center;"><b>Competência estratégica e intercultural</b> 20%</p>	<p>Trabalho individual (processo em sala de aula)</p>	<p>Observação</p>	<p>Rubrica</p>	<p>Autonomia Responsabilidade Participação Interação</p>	<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal</p>
	<p>E/Ou</p>				
	<p>Trabalho em grupo (processo em sala de aula)</p>	<p>Observação</p>	<p>Rubrica</p>	<p>Cooperação Negociação Responsabilidade Reflexão</p>	<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo</p>

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Línguas Germânicas Disciplinas de Inglês e de Comunicar em Alemão CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Competência comunicativa escrita 50%</b>	Trabalho de produção escrita E/ Ou Texto curto (interação)	Análise documental	Rubrica	Rigor Correção Coesão Pertinência	Saber Científico e Tecnológico Linguagens e Textos Informação e Comunicação	
	E/ Ou					
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Rigor Compreensão Correção	Saber Científico e Tecnológico Informação e Comunicação Linguagens e Textos	
<b>Competência comunicativa oral 30%</b>	Expressão Oral Individual (produção) E/ Ou <i>Role-Play (dramatização em grupo)</i> (interação)	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência	Linguagens e Textos Informação e Comunicação	
	E/Ou			Adequação	Consciência e Domínio do Corpo	
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Compreensão	Informação e Comunicação	
<b>Competência estratégica e intercultural 20%</b>	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Autonomia Responsabilidade Participação Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal	
	E/ Ou					
	Trabalho em grupo (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Cooperação Negociação Responsabilidade Reflexão	Desenvolvimento pessoal e autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano(s) de escolaridade: 10º e 11º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Geografia A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português</b> 60%	Resolução de exercícios /problemas	Questionário	Escala de classificação	Compreensão Rigor Aplicação	Linguagens e textos Saber científico, técnico e tecnológico	
<b>Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</b> 30%	Trabalho de Grupo e/ou individual Apresentação oral	Análise documental	Rubrica1	Compleitude	Sistematização	Raciocínio e resolução de problemas
			Rubrica2	Rigor	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
		Observação		Reflexão	Interação	Pensamento crítico e pensamento criativo
				Estruturação	Criatividade	Informação e comunicação
<b>Comunicação e participação</b> 10%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Participação Autonomia Responsabilidade Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal	

Ano(s) de escolaridade: 2º e 3º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Geografia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português</b> 40%	Resolução de exercícios /problemas	Questionário	Escala de classificação	Compreensão Rigor	Linguagens e textos Saber científico, técnico e tecnológico
<b>Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos</b> 40%	Trabalho de Grupo e/ou individual e Apresentação oral e/ou Debate ou Estudo de caso	Observação Análise documental	Rubrica	Completude Rigor Reflexão Estruturação	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo Informação e comunicação
<b>Comunicação e participação</b> 20%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Participação Autonomia Responsabilidade Interacção	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de História e Geografia Disciplina de História A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Tratamento de Informação</b> 35%	Trabalho de Grupo/ Análise de documentos históricos	Análise documental	Rubrica	Análise Compreensão Estruturação	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
<b>Compreensão histórica</b> 45% <b>Comunicação</b> 10%	Resolução de exercícios/ Teste	Questionário	Escala de Classificação		
<b>Participação</b> 10%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Interação Responsabilidade Autonomia Análise	Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano(s) de escolaridade: 10º e 11º		Departamento de História e Geografia Disciplina de História da Cultura e das Artes CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Tratamento de Informação</b> 35%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica*	Análise	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de Classificação		
<b>Compreensão histórica</b> 45%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica*	Compreensão	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de Classificação		
<b>Comunicação</b> 10%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica*	Organização	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de Classificação		
<b>Participação</b> 10%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Interação Responsabilidade Autonomia Análise	Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo

\* A rubrica é constituída pelos três critérios (análise, compreensão e organização) com ponderações expressas nos domínios.

Ano(s) de escolaridade: 10º e 11º		Departamento de Filosofia e Ciências Humanas Disciplina de Filosofia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Problematização, Conceptualização e Argumentação 50%</b>	<b>Resolução de exercícios/ Problemas</b>	Questionário	Escala de classificação	Correção Compreensão Objetividade Aplicação	Linguagem e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
<b>Questionação, Reflexão e Criatividade 40%</b>	<b>Produção de textos argumentativos (em grupo, a pares ou individualmente)</b>	Análise documental	Rubrica	Reflexão Estruturação Rigor Interpretação	Pensamento crítico e pensamento criativo Informação e comunicação  Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas
<b>Comunicação e Participação 10%</b>	<b>Processo de trabalho Individual e/ou Portefólio</b>	Observação e/ou Análise documental	Rubrica e/ou Lista de verificação	Participação Autonomia Responsabilidade Cooperação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: 12º		Departamento de Filosofia e Ciências Humanas Disciplina de Psicologia B e Sociologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Problematização Conceptualização Argumentação 50%	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Correção Compreensão Objetividade Aplicação	Linguagem e Textos
	Trabalho de pesquisa em grupo	Análise documental	Rubrica		Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
Questionação Reflexão e Criatividade 40%	Trabalho de pesquisa individual	Análise documental	Rubrica	Completude Estruturação Rigor Autonomia	Raciocínio e resolução de problemas Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação e Participação 10%	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Sistematização Interação Rigor Criatividade	Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação

Ano(s) de escolaridade: 1º		Departamento de Filosofia e Ciências Humanas Disciplina de Psicologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP - TAH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Problematização e Resolução de Problemas 40%	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Correção Compreensão Objetividade Aplicação	Linguagem e Textos Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
	Trabalho de pesquisa em grupo	Análise documental	Rubrica		
Interpretação e Compreensão 40%	Trabalho de pesquisa individual	Análise documental	Rubrica	Completude Estruturação Rigor Participação	Raciocínio e resolução de problemas Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação e Participação 20%	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Completude Estruturação Rigor Participação	Raciocínio e resolução de problemas Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Matemática Disciplinas de Matemática A, Matemática B e MACS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas</b> 65%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Eficácia	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Completude	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Participação, Interação e Trabalho Colaborativo</b> 10%	Processo de trabalho em Sala de Aula	Observação	Rubrica	Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Autonomia Participação Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>Comunicação Matemática</b> 25%	Trabalho Individual ou a Pares Ou Portfólio	Questionário / Análise documental	Escala de classificação/Lista de verificação ou Rubrica	Interpretação Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Aplicação	Científico Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos
	e/ou				
	Trabalho de Grupo	Análise documental	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento crítico e Pensamento Criativo
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
Correção				Linguagens e Textos	

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Matemática Disciplinas de Matemática Profissional CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas</b> 55%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Eficácia	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Completude	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Participação, Interação e Trabalho Colaborativo</b> 20%	Processo de trabalho em Sala de Aula	Observação	Rubrica	Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Autonomia Participação Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>Comunicação Matemática</b> 25%	Trabalho Individual ou a Pares  Ou Portfólio e/ou	Questionário /  Análise documental	Escala de classificação/Lista de verificação  Ou Rubrica	Interpretação Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos
	Trabalho de Grupo	Análise documental	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento crítico e Pensamento Criativo
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
			Correção	Linguagens e Textos	

Departamento de Física e Química						
Ano(s) de escolaridade: 10º, 11º e 12º		Disciplina de Física e Química A, Física 12 e Química 12			Curso: CCH	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO						
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Domínio conceptual / compreensão e aplicação teórica e prática 70%</b>	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico	
				Interpretação /Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e Textos	
				Análise	Pensamento Crítico	
<b>Processo de trabalho individual e de autogestão 10%</b>	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico	
				Interpretação /Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e Textos	
				Reflexão	Pensamento Crítico	
<b>Prática laboratorial (Laboratorial ou Experimental) 10%</b>	Trabalho laboratorial	Observação	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
				Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Autonomia		
				Correção (Técnica e Tática)	Consciência e Domínio do Corpo	
<b>Comunicação em Ciência 10%</b>	Relatório	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
	e/ou					
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e textos	
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
Fluência				Informação e comunicação		

<p align="center">Departamento de Física e Química  Componente tecnológica das áreas de Análises Químicas / Metrologia / Química Orgânica /  Bioquímica / Microbiologia  <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b></p>						
<b>Ano(s) de escolaridade:</b> 1º, 2º e 3º					<b>Curso: EFP</b>	
<b>DOMÍNIOS  E  PONDERAÇÕES</b>	<b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b>			<b>CRITÉRIOS</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO  PASEO</b>	
	<b>Procedimentos  pedagógicos  (Tarefas)</b>	<b>Técnicas  de recolha de dados</b>	<b>Instrumentos  para registo e  tratamento de dados</b>			
<b>Domínio conceptual /  compreensão e  aplicação  25%</b>	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico	
				Interpretação /Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e Textos	
				Análise	Pensamento Crítico	
<b>Prática laboratorial  45%</b>	Processo trabalho individual/grupo	Observação	Rubrica	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico	
				Interpretação / Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e Textos	
				Análise	Pensamento Crítico	
	ou					
	Trabalho laboratorial (grupo)	Observação	Lista de verificação	Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
				Responsabilidade	Bem-estar, saúde e Ambiente	
				Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
Correção (Técnica e Tática)				Consciência e Domínio do Corpo		
<b>Comunicação em  ciência  30%</b>	Relatório	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
	e/ou					
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Expressão	Linguagens e textos	
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
Fluência				Informação e comunicação		

Ano(s) de escolaridade: 1º e 2º		Departamento de Física e Química Disciplina de Física e Química CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Conceptual / Compreensão aplicação 50%</b>	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e Resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Textos
				Análise	Pensamento Crítico
<b>Prática laboratorial 30%</b>	Relatório	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Objetividade	Raciocínio e Resolução de problemas
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
<b>Comunicação em Ciência 20%</b>	Trabalho de pesquisa (grupo/individual)	Análise Documental	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Apresentação /Grafismo	Sensibilidade Estética e Artística
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
	Apresentação oral (grupo /individual)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Expressão/Correção	Linguagens e textos
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Fluência	Informação e comunicação

Ano(s) de escolaridade: 2º e 3º		Departamento de Física e Química Disciplina de Tecnologia Química, QSA CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EPF
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Conceptual / Compreensão e aplicação 35%</b>	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e Resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Textos
				Análise	Pensamento Crítico
<b>Trabalho Prático 25%</b>	Trabalho de pesquisa (individual ou em grupo)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Apresentação / Grafismo	Sensibilidade Estética e Artística
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
<b>Comunicação em ciência 40%</b>	Apresentação oral (grupo /individual)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Expressão/Correção	Linguagens e textos
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Fluência	Informação e comunicação

Ano(s) de escolaridade: 10º		Departamento de Biologia e Geologia Disciplina de Biologia e Geologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Concetualização, compreensão, aplicação, síntese análise (teórico-prática) 40%</b>	Resolução de exercícios/ problemas  (Teste)	Questionário	Escala de classificação	Expressão Correção Interpretação Sistematização Análise Rigor Aplicação	Linguagens e Textos Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico Técnico e Tecnológico
<b>Aplicação prática (concetualização, compreensão, aplicação, análise) 25%</b>	Resolução de exercícios e/ou Atividade Prática  (questão-aula e/ou problemas laboratoriais)	Questionário / Observação	Escala de classificação	Expressão Correção Interpretação Sistematização Análise Rigor Aplicação Autonomia	Linguagens e Textos Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
<b>Investigação e Comunicação em ciência 35%</b>	Projeto (em equipas): Produtos (dispositivo experimental/PPT/Pitch)	Observação/Análise documental	Rubrica	Estruturação Rigor Análise Responsabilidade Pertinência	Informação e comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Fluência Pertinência Estruturação Rigor	Informação e comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico
	Processo de Trabalho Individual (na equipa)	Observação	Rubrica (avaliação interpares)	Responsabilidade Autonomia Cooperação Negociação Interação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: 11º e 12º		Departamento de Biologia e Geologia Disciplina de Biologia e Geologia / Biologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Concetualização, compreensão, aplicação, síntese análise (teórico-prática)</b> 40%	Resolução de exercícios/ problemas  (Teste)	Questionário	Escala de classificação	Expressão Correção Interpretação Sistematização Análise Rigor Aplicação	Linguagens e Textos Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico Técnico e Tecnológico
<b>Aplicação prática (concetualização, compreensão, aplicação, análise)</b> 25%	Resolução de exercícios e/ou Atividade Prática  (questão-aula e/ou problemas laboratoriais)	Questionário / Observação	Escala de classificação	Expressão Correção Interpretação Sistematização Análise Rigor Aplicação Autonomia	Linguagens e Textos Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
<b>Investigação e Comunicação em ciência</b> 35%	Projeto (em equipas):  Produtos (dispositivo experimental/PPT/Pitch)	Observação/Análise documental	Rubrica	Estruturação Rigor Análise Criatividade Compleitude	Informação e comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Desenvolvimento Pessoal e Raciocínio e Resolução de Problemas
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Fluência Pertinência Estruturação Rigor	Informação e comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico
	Processo de Trabalho Individual (na equipa)	Observação	Rubrica (avaliação interpares)	Responsabilidade Autonomia Cooperação Negociação Interação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: 12º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de Aplicações Informáticas B CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Raciocínio e Resolução de Problemas (40%)</b>	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Reflexão	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Conceitos / procedimentos / desenvolvimento de atividades de natureza tecnológica (50%)</b>	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Rigor Interação/Cooperação Apresentação Estruturação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Relacionamento interpessoal Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação
<b>Comunicação em Ciências e Tecnologia (10%)</b>	Trabalho(s) de aula (criação de produto)	Observação	Rubrica	Análise Autonomia Participação Responsabilidade	Pensamento crítico e Pensamento Criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano(s) de escolaridade: 12º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de Oficina Multimédia B CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Conceitos / Raciocínio e Resolução de Problemas (30%)</b>	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Sistematização	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas
<b>Conceitos / Procedimentos / atividades de natureza tecnológica (60%)</b>	Projeto de Grupo / Individual (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Criatividade Responsabilidade / Cooperação Apresentação/Grafismo Estruturação	Pensamento crítico e Pensamento Criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia / Relacionamento interpessoal Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação
<b>Comunicação em Ciências e Tecnologia (10%)</b>	Apresentação de trabalho / projeto	Observação	Rubrica	Pertinência Estruturação Fluência	Informação e Comunicação

Ano(s) de escolaridade: 1º	Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de TIC CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Raciocínio e Resolução de Problemas (30%)</b>	Resolução de exercícios / problemas ou Sinopse de Projeto	Questionário ou Análise documental	Escala de classificação ou Rubrica	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Conceitos / procedimentos / desenvolvimento de atividades de natureza tecnológica (50%)</b>	Trabalho Prático ou Trabalho de Projeto (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Rigor Cooperação Autonomia Participação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>Comunicação em Ciências e Tecnologia (20%)</b>	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Apresentação (Grafismo) Estruturação Rigor	Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplinas de OTET e OTAH CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: TUR/TAH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Compreensão / Interpretação (40%)</b>	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (45%)</b>	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
<b>Ação / Interação / Comunicação (15%)</b>	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de TIAT e IAT CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: TUR/TAH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Compreensão / Interpretação (30%)</b>	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (50%)</b>	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
<b>Ação / Interação / Comunicação (20%)</b>	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística

<p><b>Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação</b></p> <p><b>Ano(s) de escolaridade:</b> 1º, 2º e 3º</p> <p><b>Disciplina de TCAT e SQHR</b></p> <p><b>Curso: Curso: TUR/TAH</b></p> <p><b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b></p>					
<b>DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES</b>	<b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b>			<b>CRITÉRIOS</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>
	<b>Procedimentos pedagógicos (Tarefas)</b>	<b>Técnicas de recolha de dados</b>	<b>Instrumentos para registo e tratamento de dados</b>		
<b>Compreensão / Interpretação (45%)</b>	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (35%)</b>	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
<b>Ação / Interação / Comunicação (20%)</b>	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística

Ano(s) de escolaridade: 2º e 3º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de Serviço de Andares CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: TAH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Compreensão / Interpretação (35%)</b>	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
<b>Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (45%)</b>	Trabalho de Projeto (criação de produto e/ou relatório) Individual ou de grupo	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
<b>Ação / Interação / Comunicação (20%)</b>	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Área de Integração CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Comunicação e Participação</b> 20%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Interação Responsabilidade Participação Autonomia	Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal autonomia	
<b>Problematização e resolução de problemas</b> 40%	Resolução de exercícios /problemas	Questionário	Escala de classificação	Completude Rigor Interpretação Objetividade	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico	
	e/ou			Fluência Pertinência Objetividade Rigor	Informação e comunicação oral Raciocínio e resolução de problemas	
<b>Interpretação e compreensão</b> 40%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica	Rigor Compreensão Completude Objetividade	Raciocínio e resolução de problemas Linguagens e textos	

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho Assistido por Computador CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Aquisição de Competências 50%</b> (Apropriação/ Experimentação/ Criação)	Trabalho Individual/ Grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Participação		
				Responsabilidade		
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Processo de Trabalho/ Resolução de Problemas (Projeto Técnico/ Formal) Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
Responsabilidade				Desenvolvimento pessoal e autonomia		
<b>Aplicação de Competências 30%</b> (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Aplicação		
				Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Resolução de Problemas (Projeto Técnico/ Formal) Observação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	
e/ou						
Trabalho Individual/ Grupo	Memória Descritiva	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico		
			Pertinência	Informação e Comunicação		
			Estruturação			
			Persuasão		Pensamento crítico e criativo	
<b>Comunicação de Competências 20%</b> (Comunicação em Design)	Trabalho Individual/ Grupo	Apresentação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Observação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
Correção				Linguagens e Textos		

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de Design de Interiores e Exteriores CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Aquisição de Competências 60%</b> (Apropriação / Experimentação / Criação)	Processo de Trabalho / Resolução de Problemas (Projeto Técnico / Formal)	Análise documental / Observação	<i>Rubrica (DIE1)</i>	Rigor/ Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo	
				Domínio (técnicas e materiais)	Sensibilidade Estética e Artística	
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	<i>Rubrica (DIE2)</i>	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
Responsabilidade				Desenvolvimento pessoal e autonomia		
<b>Aplicação de Competências 20%</b> (Compreensão e Aplicação)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Compreensão	Linguagem e Texto	
	e/ou					
	Memória Descritiva	Análise documental	<i>Rubrica (DIE3)</i>	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Pertinência	Informação e Comunicação	
				Estruturação		
Persuasão				Pensamento crítico e criativo		
<b>Comunicação de Competências 20%</b> (Comunicação em Design)	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	<i>Rubrica (DIE2)</i>	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
	e/ou					
Apresentação (grupo/ individual)	Observação	<i>Rubrica (DIE4)</i>	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico		
			Pertinência	Informação e Comunicação		
			Estruturação			
			Fluência			
			Adequação	Consciência e Domínio do Corpo		

<b>Ano(s) de escolaridade:</b> 1º, 2º e 3º		<b>Departamento de Artes</b> <b>Disciplina de Desenho Técnico</b> <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>			<b>Curso:</b> <b>EFP</b>	
<b>DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES</b>	<b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b>			<b>CRITÉRIOS</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>	
	<b>Procedimentos pedagógicos (Tarefas)</b>	<b>Técnicas de recolha de dados</b>	<b>Instrumentos para registo e tratamento de dados</b>			
<b>Apropriação de Competências</b> <b>15%</b> (Apropriação/ Experimentação/ Criação)	Trabalho Individual/ Grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Participação		
				Responsabilidade		
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Portefólio	Rubrica	Compleitude	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Responsabilidade	Pensamento crítico e criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
Expressão gráfica				Linguagem e textos		
<b>Aplicação de Competências</b> <b>25%</b> (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Trabalho Individual/ Grupo	Processo de Trabalho - Análise da dinâmica de atuação dos alunos na turma - Exercícios executados em aula	Rubrica	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Cooperação	Pensamento crítico e criativo	
<b>Demonstração de Competências</b> <b>60%</b> (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios/ problemas e/ou	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Aplicação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Memória descritiva / relatório	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Observação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de Mecânica CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Aquisição de Competências 50%</b> (Apropriação / Experimentação / Criação)	Desempenho oficial / Resolução de Problemas (Projeto Técnico / Formal)	Análise documental / Observação	<i>Rubrica</i>	Domínio (técnica e materiais) Autonomia Participação Responsabilidade	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Sensibilidade Estética e Artística Desenvolvimento pessoal e autonomia	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	<i>Rubrica</i>	Rigor Criatividade Estruturação Responsabilidade	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Informação e Comunicação Desenvolvimento pessoal e autonomia	
<b>Aplicação de Competências, Compreensão e Domínio Conceptual 30%</b> (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação Interpretação Compreensão	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e resolução de problemas Linguagem e Texto	
	e/ou					
	Memória Descritiva	Análise documental / Observação	<i>Rubrica</i>	Rigor Pertinência Estruturação Persuasão	Saber científico, técnico e tecnológico Informação e Comunicação Pensamento crítico e criativo	
	Trabalho individual/ grupo	Análise documental	<i>Rubrica</i>	Rigor Pertinência Estruturação Persuasão	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Informação e Comunicação Desenvolvimento pessoal e autonomia	
<b>Comunicação de Competências 20%</b> (Comunicação termos técnicos aplicados à mecânica)	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	<i>Rubrica</i>	Interpretação Rigor Reflexão Compreensão	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Linguagens e textos	
	e/ou					
	Apresentação (grupo/ individual)	Observação	<i>Rubrica</i>	Rigor Pertinência Estruturação Fluência Adequação	Saber científico, técnico e tecnológico Informação e Comunicação Consciência e Domínio do Corpo	

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho de Comunicação CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	Áreas de Competência do PASEO
		Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Demonstração de Competências 20%</b>	Apropriação e Reflexão 20%	Resolução de exercícios/problemas	Escala de classificação	Questionário	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação 20%				Aplicação	
	Experimentação e Criação 60%				Criatividade	Sensibilidade estética e artística
	<b>e / ou</b>				Domínio (técnicas e materiais)	
	Apropriação e Reflexão	Exercício/s de desenho de observação / desenho de criação (trabalho individual /grupo)	Observação / Análise documental	Rubrica	Reflexão	Pensamento crítico e criativo
	Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação				Composição	Sensibilidade Estética e Artística
Domínio (técnicas e materiais)						
Apresentação/Grafismo						
<b>Aplicação de Competências 60%</b>	Apropriação e Reflexão	Processo de trabalho / resolução de problemas (trabalho individual /grupo)	Observação / Análise documental	Rubrica	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação				Análise	Pensamento crítico e criativo
					Reflexão	Sensibilidade estética e artística
					Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
<b>Aplicação de Competências 20%</b>	Apropriação e Reflexão	Memória descritiva / relatório (trabalho individual /grupo)	Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação				Estruturação	Informação e Comunicação
		Completude				
		Análise			Pensamento crítico e criativo	

<b>Aplicação de Competências 20%</b>	<b>e / ou</b>					
	Apropriação e Reflexão	Trabalho escrito (trabalho individual /grupo)	Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação				Estruturação	Informação e Comunicação
					Compleitude	
		Pertinência				
	<b>e / ou</b>					
	Apropriação e Reflexão	Apresentação (trabalho individual /grupo)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação				Estruturação	Informação e Comunicação
					Compleitude 25%	
		Fluência 25%				

Anos de escolaridade: 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de Geometria Descritiva CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Apropriação de Competências 15%</b> (Apropriação de competências/ Conceitos e Procedimentos)	Portefólio / Dossier de registos	Análise documental	Rúbrica GD1	Rigor (expressão gráfica)	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
<b>Aplicação de Competências 25%</b> (Dinâmicas de Trabalho Apropriação/ Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Processo de trabalho individual / grupo	Análise documental e Observação	Rúbrica GD2	Cooperação	Relacionamento interpessoal	
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas	
<b>Demonstração de Competências 60%</b> (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Rigor (expressão gráfica)		

Ano(s) de escolaridade: 10º e 11º		Departamento de Artes Disciplina de Geometria Descritiva A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Apropriação de Competências 10%</b> (Apropriação de competências/ Conceitos e Procedimentos)	Portefólio / Dossier de registos	Análise documental	Rúbrica GD1	Rigor (expressão gráfica)	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
<b>Aplicação de Competências 25%</b> (Dinâmicas de Trabalho Apropriação/ Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Processo de trabalho individual / grupo	Análise documental e Observação	Rúbrica GD2	Cooperação	Relacionamento interpessoal	
				Autonomia / Participação	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas	
<b>Demonstração de Competências 65%</b> (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Rigor (expressão gráfica)		

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de História e Cultura das Artes (EFP) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Comunicação e participação</b> 15%	Processo de Trabalho Individual e/ou de grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Cooperação	Relacionamento interpessoal	
				Fluência	Informação e comunicação	
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
<b>Tratamento de Informação</b> 35%	Trabalhos individuais e/ou de grupo com pesquisas online	Análise documental	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas	
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Reflexão	Pensamento crítico e criativo	
				Compreensão	Linguagens e textos	
<b>Compreensão da realidade histórica e artística</b> 50%	Resolução de exercícios (textos e imagens)	Questionário	Escala de classificação	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas	
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Reflexão	Pensamento crítico e criativo	
				Compreensão	Linguagens e textos	

Anos de escolaridade: 10º, 11º e 12º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH de Artes Visuais	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	Áreas de Competência do PASEO
		Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Aplicação de Competências em situação de aula 70%</b>	Apropriação e Reflexão	Ensaio e/ou Projeto Final (em grupo ou individual)	Observação / Análise documental	Rubrica	Interpretação e Sistematização (1)	Raciocínio e resolução de problemas
	Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação				Composição (1)	Sensibilidade Estética e Artística
					Domínio (técnicas e materiais) (1)	
					Criatividade (1)	
Resiliência	Desenvolvimento pessoal e autonomia					
<b>Aplicação de Competências em situação extra aula 10%</b>	Apropriação e Reflexão 20%	Diário Gráfico	Análise documental	Rubrica	Interpretação e Sistematização	Raciocínio e resolução de problemas
	Interpretação e Comunicação 20%				Completude	
	Experimentação e Criação 60%				Apresentação, grafismo e Criatividade	Domínio de técnicas e materiais
<b>Demonstração de Competências 20%</b>	Apropriação e Reflexão 20%	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
	Interpretação e Comunicação 20%				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
	Experimentação e Criação 60%				Composição	Sensibilidade estética e artística
					Criatividade	
					Domínio (técnicas e materiais)	

Ano(s) de escolaridade: 1º, 2º e 3º		Departamento de Artes Disciplina de Materiais e Tecnologias CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Apropriação / Reflexão 30%	Trabalho individual/ grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Aplicação		
				Análise Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
Aplicação de Competências 20%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de Classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Compreensão	Linguagem e Texto	
	e/ou					
	Trabalho individual/ grupo	Memória Descritiva	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Pertinência	Informação e Comunicação	
Estruturação	Pensamento crítico e criativo					
Persuasão						
Experimentação/ Criação 50%	Trabalho individual/ grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Domínio (técnica e materiais)	Sensibilidade Estética e Artística	
				Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Rigor		
				Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	

Anos de escolaridade: 12º		Departamento de Artes Disciplina de Oficina de Artes CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Curso: CCH de Artes Visuais	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Apresentação de Competências 60%</b> (Apropriação / Reflexão, /Interpretação /Comunicação / Criação e Experimentação)	Projeto artístico	Observação / Análise documental	Rubrica	Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas	
				Composição	Sensibilidade Estética e Artística	
				Domínio (técnicas e materiais)		
<b>Comunicação de Competências 30%</b> (Interpretação /Comunicação)	Apresentação Oral do Produto Final	Observação / Análise documental	Rubrica	Pertinência	Informação e Comunicação	
				Apresentação / Grafismo	Sensibilidade Estética e artística	
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
<b>Demonstração de Competências 10%</b> (Comunicação)	Portefólio	Análise documental	Rubrica	Estruturação	Informação e Comunicação	
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Apresentação / Grafismo	Sensibilidade Estética e Artística	
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* - Módulos 1 a 13 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: EFP Portaria nº: 235-A/2018	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Atividades Físicas	Colaboração na dinamização das atividades, e/ou, Atividades de arbitragem ou similares, e/ou, Apoio aos colegas na realização de tarefas.	Observação	Rubrica EDF 2 (40%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal
	Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou, Relatório de Aula e/ou Apresentação/Questionamento Oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação (60%)	Correção	Linguagens e Textos
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico

\*Alunos com Atestado Médico (Declaração ou atestado, com duração superior a duas semanas deferido pelo Diretor)

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Módulos 1 a 12 <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>			Cursos: EFP Portaria nº: 235-A/2018	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Atividades Físicas	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 1 (70%)	Adequação	Consciência e Domínio do Corpo
				Correção técnica	
				Expressão Corporal	
	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 2 (30%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Módulo 13 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: EFP Portaria nº: 235-A/2018	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Aptidão Física	Realização dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação, análise e registo da implementação dos protocolos de FitEscola selecionados	Escala de Classificação FitEscola (50%)	Aptidão Aeróbia / Neuromuscular	Bem-estar Saúde e Ambiente
	Realização das tarefas de desenvolvimento das capacidades condicionais e aplicação dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação	Rubrica EDF 2 (50%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
	Responsabilidade	Cooperação	Relacionamento Interpessoal		

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Módulos 14 a 16 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: EFP Portaria nº: 235-A/2018	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conhecimentos	Colaboração na dinamização das atividades, e/ou Apoio aos colegas na realização de tarefas.	Observação	Rubrica EDF 2 (40%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal
	Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou, Relatório de Aula e/ou Apresentação/Questionamento Oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação (60%)	Correção	Linguagens e Textos
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: Todos Portaria nº: 226-A/2018	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
<b>Atividades Físicas (AF) 60%</b>	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 1	Adequação	Consciência e Domínio do Corpo
	e / ou			Correção técnica	
	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre			Expressão Corporal	
	e / ou	Observação	Rubrica EDF 2	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
Realização dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Responsabilidade				
e / ou	Cooperação			Relacionamento Interpessoal	
<b>Aptidão Física 30%</b>	Realização dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação	Escala de Classificação FitEscola (50%)	Aptidão Aeróbia / Neuromuscular	Bem-estar Saúde e Ambiente
	e / ou				
	Realização das tarefas de desenvolvimento das capacidades condicionais e aplicação dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação	Rubrica EDF 2 (50%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
	Responsabilidade				
	Cooperação			Relacionamento Interpessoal	

<b>Conhecimentos*</b> <b>10%</b>	Suporte Básico de Vida: Simulação de situações de emergência, e/ou Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou Relatório de Aula Apresentação/Questionamento oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Lista de verificação e/ou Escala de classificação	Estruturação	Informação e Comunicação
				Correção	Linguagens e Textos
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico

\* Nos semestres em que a avaliação dos "Conhecimentos" não é efetuada, a respetiva ponderação será proporcionalmente distribuída pelas ponderações/domínios das AE das "Atividades Físicas" e "Aptidão Física".

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: Todos Portaria nº: 226-A/2018	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
<b>Atividades Físicas (AF)</b> 60%	Colaboração na dinamização das atividades, e/ou, Atividades de arbitragem ou similares, e/ou, Apoio aos colegas na realização de tarefas. e / ou	Observação	Rubrica EDF 2	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal
	Trabalho de Grupo e/ou Individual e/ou Relatório de Aula e/ou Apresentação / Questionamento Oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação	Correção	Linguagens e Textos
			Estruturação	Informação e Comunicação	
			Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
<b>Aptidão Física</b> 30%	Colaboração na dinamização das atividades e/ou Apoio aos colegas na realização de tarefas e/ou Apresentação oral e / ou	Observação	Rubrica EDF 2	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal
	Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou, Relatório de Aula.	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação	Estruturação	Informação e Comunicação
			Correção	Linguagens e Textos	
			Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
<b>Conhecimentos*</b> 10%	Suporte Básico de Vida: Simulação de situações de emergência, e/ou Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou Relatório de Aula Apresentação / Questionamento oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Lista de verificação e/ou Escala de classificação	Estruturação	Informação e Comunicação
				Correção	Linguagens e Textos
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico

\*Alunos com Atestado Médico (Declaração ou atestado, com duração superior a duas semanas deferido pelo Diretor)

\*\* Nos semestres em que a avaliação dos "Conhecimentos" não é efetuada, a respetiva ponderação será proporcionalmente distribuída pelas ponderações/domínios das AE das "Atividades Físicas" e "Aptidão Física".

Ano(s) de escolaridade: 3º		Prova de Aptidão Profissional (PAP) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos: EFP	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Conceptualização / Compreensão / Aplicação (15%) Orientador da PAP	Relatório da PAP	Análise documental	Rubrica	Pertinência Rigor Estruturação Reflexão	Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação Pensamento crítico e pensamento criativo	
Trabalho Prático/Projeto* (60%) Orientador da PAP/Júri da PAP	Trabalho de Projeto (produto)	Análise documental	Rubrica	Completude Rigor/Aplicação Domínio (técnicas e materiais) Criatividade Reflexão Estruturação Referenciação	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Sensibilidade Estética e Artística Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e comunicação	
Comunicação (25%) Júri da PAP	Defesa oral do Projeto	Observação	Rubrica	Apresentação/Grafismo Elucidação Persuasão Expressividade	Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos	

<b>Ano(s) de escolaridade:</b> 2º e 3º		<b>Formação em Contexto de Trabalho (FCT)</b> <b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>			<b>Curso:</b> EFP
<b>DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES</b>	<b>PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO</b>			<b>CRITÉRIOS</b>	<b>ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO</b>
	<b>Procedimentos pedagógicos (Tarefas)</b>	<b>Técnicas de recolha de dados</b>	<b>Instrumentos para registo e tratamento de dados</b>		
<b>Conceptualização / Compreensão / Aplicação (25%) (Orientador da FCT)</b>	Relatório da FCT	Análise documental	Rubrica	Pertinência Estruturação Rigor Reflexão	Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo
<b>Trabalho Prático (75%) (Tutor da FCT)</b>	Processo de trabalho na FCT	Observação	Rubrica	Rigor Autonomia Responsabilidade Relacionamento	Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal